



© Adriano Frisanco



© Adriano Frisanco

**INFORMAZIONI**

tel 0461/261901 - 348/7344428  
info@adrianofrisanco.it

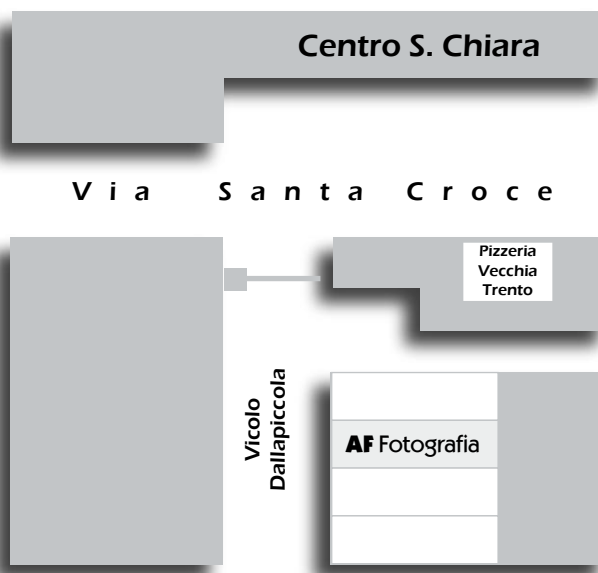
**ISCRIZIONI**

1. verifica disponibilità posto
2. prenotazione via e-mail
3. completamento online

*...I ritratti vanno a costituire una sorta di banca dati esistenziale, di galleria permanente dove potersi immergere compiendo un viaggio nel tempo e nella propria storia.....*



© Adriano Frisanco



# WORKSHOP INTENSIVO

2/3  
febbraio  
2013



**IL RITRATTO  
FOTOGRAFICO**



Il fotografo ADRIANO FRISANCO organizza un workshop intensivo sul tema

## FOTOGRAFIA DI RITRATTO

Il corso si svolgerà sabato 2 e domenica 3 febbraio 2013 presso lo studio AF FOTOGRAFIA di Vicolo Dallapiccola, 8 - Trento.

Il corso è rivolto a fotoamatori già in possesso delle conoscenze tecniche di base. L'attività didattica vedrà alternarsi sessioni di sperimentazione pratica a momenti di verifica dei risultati e di approfondimento tecnico che, in un clima di intensa full-immersion, porterà i partecipanti ad un livello superiore di consapevolezza tecnica ed espressiva. Le esercitazioni pratiche prevedono un lavoro in piccoli gruppi.

Gli allievi useranno le proprie fotocamere digitali mentre le attrezzature di illuminazione necessarie verranno messe a disposizione dall'insegnante.

<b>DATA</b>	<b>sabato 2 e domenica 3 febbraio 2013</b>
<b>LUOGO DI SVOLGIMENTO</b>	Studio AF FOTOGRAFIA - Vicolo Dallapiccola, 8 Trento (vedi mappa sul retro)
<b>REQUISITI</b>	Età minima 18 anni, preparazione di base
<b>FINALITÀ</b>	Approfondimento degli aspetti espressivi e tecnici del ritratto fotografico con particolare riguardo allo studio della luce (naturale e artificiale) e della composizione.
<b>METODOLOGIA</b>	L'approccio al tema sarà pratico, basato su esercitazioni che i partecipanti effettueranno divisi in piccoli gruppi.
<b>NUMERO PARTECIPANTI</b>	Il numero dei partecipanti è limitato a un massimo di <b>20</b> con un minimo di <b>12</b> .
<b>QUOTA DI ISCRIZIONE</b>	Workshop: € 150,00 da versare all'atto dell'iscrizione
<b>INFORMAZIONI E ISCRIZIONI</b>	Vedi sul retro

## PROGRAMMA DIDATTICO

<b>SABATO 2 FEBBRAIO</b> dalle 9 alle 13.00	<b>INTRODUZIONE</b> - il ritratto nella storia della fotografia - proiezione di ritratti di vari autori - il colore e il bianco & nero <b>LA LUCE</b> - tipo e posizione della fonte luminosa - il contrasto e le ombre - istruzioni sull'uso dell'attrezzatura - dimostrazioni e prove pratiche
dalle 14.30 alle 17.30	<b>ESERCITAZIONE: LUCE DIRETTA E LUCE RIFLESSA</b> esercitazione pratica sui metodi di illuminazione artificiale, sugli accorgimenti che si possono adottare e sull'uso di semplici strumenti per trasformare la luce e piegarla alle proprie intenzioni espressive.
dalle 17.45 alle 19.00	<b>VERIFICA DEL LAVORO SVOLTO</b> proiezione e analisi critica delle immagini realizzate - discussione sui vari problemi emersi e risposte a quesiti
<b>DOMENICA 3 FEBBRAIO</b> dalle 9.00 alle 10.00	<b>LA COMPOSIZIONE E L'ESPRESSIONE</b> scelta della focale dell'obiettivo - la distanza di ripresa - il taglio compositivo: ritratto ambientato, figura intera, primo piano - l'espressione e l'approccio psicologico al ritratto - dimostrazioni e prove pratiche
dalle 10.15 alle 13.00	<b>ESERCITAZIONE: LA COMPOSIZIONE E L'ESPRESSIONE</b> esercitazione pratica
dalle 14.00 alle 15.00	<b>VERIFICA DEL LAVORO SVOLTO</b> proiezione e analisi critica delle immagini realizzate - discussione sui vari problemi emersi e risposte a quesiti
dalle 15.00 alle 17.00	<b>ESERCITAZIONE: PERFEZIONAMENTO</b> nuova sessione pratica
dalle 17.15 alle 18.30	<b>CONCLUSIONE</b> esame delle fotografie realizzate durante l'esercitazione - Riepilogo generale - check up sulle conoscenze acquisite - Commiato